

64.

“දැන් තමා ධර්මය හා අධර්මය අතර සටන තිබූ වෙමින් පවතින කාලය. එනිසා ගොඩක් ගැඹුරින් ගැඹුරටම මැවුම්කරුවාණන් වහන්සේ තුළ පවතින්න.”

1. 2023 මැයි 13

(පේසු සම්පූර්ණයෙන් මුලසුනේදී ප්‍රථම දාසිය මගින් සුනිමල් චතුරංග සොයුරා අමතමින්)

“දැන් තමා ධර්මය හා අධර්මය අතර සටන තිබූ වෙමින් පවතින කාලය. එනිසා ගොඩක් ගැඹුරින් ගැඹුරටම මැවුම්කරුවාණන් වහන්සේ තුළ පවතින්න. උන්වහන්සේගේ අතේ එල්ලිගෙන ඒ දකුණු මහා බාහු බලයෙන් සන්නද්ධ වෙමින් පෙරටම ගමන් කළ යුතුයි. දැන් පරදින්නට බැහැ. නමුත් නපුරා පරද්දන්න බලාගෙන ඉන්නවා. එනිසා ප්‍රබල යමක් ඉදිරියේ සිදුවෙන්නට තිබෙනවා, මේ දේශයටත් මුළු ලෝකයටත්. විවිධ පැතිකඩවල්වලින් මුළු විශ්වයම සොලවන මොහොතක් පැමිණෙනවා. බොහෝ විට මට දකින්නට ලැබෙනවා මැය (සුපීවා) උදෑසන යාපිකදා කරනවා. ඇයගේ මුඛින් නික්මෙන මෙවැනි වදන් මා අසා සිටිනවා. පොළොව ඇතුළේ තියෙන දේ මම දන්නේ නැහැ, පේසු, ඔබවහන්සේ ඒවා පාලනය කරන්න. අහසේ සිදුවන දේ මුහුදු ඇතුළේ සිදුවන දේ මම දන්නේ නැහැ. ඔබවහන්සේ ඒවා පාලනය කරන්න. මේ සියල්ල සම්බන්ධ වෙලා තමයි දෙවි පියාණන්ගේ පවිත්‍ර කිරීම ආරම්භ වන්නේ. දැන් ඒ භයානක මොහොත පැමිණෙමින් තිබෙනවා. සභාව තුළත් දැන් නොදැනුවත්ව බොහෝ දේ වෙනස් වෙමින් තිබෙනවා. සභාවට මේ අනාවරණයන් විගස දෙන්නට කියලා මා කිවේ ඒ නිසයි. දැන් එයාලට මේවා වැටහෙන්න ඕනැ. එහෙම වැටහෙන කිප දෙනෙකුත් ඒ අය අතර ඉන්නවා. මේ ප්‍රකාශන උනන්දුවෙන් බලන අයත් ඉන්නවා. ඔබගේ කර්තව්‍යය තමා ජාත්‍යන්තරයට ඉංග්‍රීසි මාධ්‍යයෙන් මේ පණිවුඩ යැවීම. ඔබගේ මිතුරන් ද ඒ සඳහා උපයෝගී කර ගන්නට පුළුවන්. ඔයාට ඒකට ලොකු වෙහෙසක් දරන්න සිදුවෙනවා. ඔයා ඔයාට පරෙස්සම් කර ගන්නත් ඕනැ. ඔයාගේ තරුණ වයසෙදී ඔයාගෙන් මට ලොකු සේවාවක් වෙනවා. මගේ මේ තෝරා ගැනීමත් එක්ක තමයි ඔයාට නපුරාගේ පහරදීම් වැඩි වෙමින් තියෙන්නේ. ඒකයි, අවබෝධ කරගන්න ඕනේ. දෙවියන් වහන්සේ එක්ක යනකොට කුරුසිය කරට ගන්න ඕනැ. එහි බර දිනෙන් දින වැඩි වෙනවා, බිම ඇඳ වැටෙනවා. නැවත නැගිටීමත් ඉදිරියට යන්නට ස්වාමීන් වහන්සේ අත දෙනවා. අද මනුෂ්‍යයාට මොන තරම් දේ ලබා දුන්නත් සැහිමට පත්වන්නේ නැහැ. ඒකත් පාපිෂ්ඨ තත්ත්වයක්. යම් දිනෙක ආලෝකය නැතිවී සන අඳුරක මුළු ලෝකයම තබන මොහොතක් එනවා. ඉතින් ඒ හැම දෙයක්ම ඉස්සරහට සිදු වෙනවා. දැන් නිහඬයි වගේ තිබුණාට බොහොම භයානක සිදුවීම් රැසක් ඉදිරියේ වෙන්නට තියෙනවා. බොහෝ වෙලාවට පොළොව නිශ්චල වන්නේ නැහැ. අහස, සමුද්‍ර නිශ්චල වන්නේ නැහැ. දෙවි පියාණන් උදහස පාන්නේ ඒ ආකාරයෙන්. හරිම කල්පනාවෙන් ඔයාලගේ ප්‍රකාශන කටයුතු සේරම කරගෙන යන්න.

භයානකම දේ සිදුවෙනවා, ටාජ්‍ය නායකයින්ට සහ සහා ශ්‍රේෂ්ඨයින්ට. ඔවුන් දැන් අඳුරේ අතපත ගානවනේ. දැන් සභාවත් සියල්ල වෙනස් වෙමින් පවතිනවා. මරියාවන් ගැන සිතන්න. ඇය දන්නවා තමාගේ එකම පුත්‍රයාට කුරුසියේ ඇණගසනවා කියලා, නින්දා අපහාස විඳින්න වෙනවා කියලා, මහා ගාවිනාවක් විඳින්න වෙනවා කියලා. නමුත් එයා කවදාවත් සොල්දාදුවන්ට ගාප කළේ නැහැ. වරදකරුවන්ට උසාවියට ගේන්න කිවේ නැහැ. තම පුත්‍රයාණන් මරණයෙන් ජය අරගෙන ආවා කියලා ලොකු ආඩම්බරයකින් සිටියේ නැහැ. ඒ සියල්ල සිත්හි නිදන් කරගෙන සියල්ලන්ට ප්‍රේම කළා. ඇයගේ ඒ උතුම් පිවිතාදර්ශය මත ගොඩනැගුණු මගේ සියලු අපෝස්තුළුවරු ආයේ කවදාවත් ආපස්සට වැටුණේ නැහැ. මුල් කිතුනු සභාව ගැන සිතන්න. අපෝස්තුළුවරුන් තුළින් දිස් වූ ඒ උතුම් පිවිතාදර්ශය මුල් සභාව ආදරයෙන් වැළඳ ගන්නා, ඉතා දිගු කාලයක් මහා පිඩනයන්ට මුහුණ දුන්නා, කටුක මරණයට මුහුණ දුන්නා, කිසිවකුට ගාප කළේ නැහැ. තමාට විඳින්නට සිදුව ඇති සියලු වේදනා සියලු අසාධාරණකම් දෙවියන්ට පමණක් කිවා, දෙවියන්ගෙන් පමණක් සාධාරණත්වය බලාපොරොත්තු වුණා, කිසිම පාලකයෙක්ට තම දුක් ගැනවිලි කිවේ නැහැ, ඔවුන්ගෙන් පිළිසරණක් පැතු වේ නැහැ. ඒත් ඔවුන් ජය ගත්තේ. නමුත් අද මොකක් ද සභාවේ වෙන්නේ? එදා මම පේදුරට සමාව දුන්නා, ජුදස්ටත් සමාව දුන්නා. ඇයි සභාවට අද සමාව දෙන්නට බැරී? ඇයි, වැරදිකරුවන් සොය සොයා ජනතාව රැස් කරන්නේ? දැන් සභාව කරන්නේ ඒකනේ, පුතේ. දැන් ඔය බෝම්බ ප්‍රහාරය ගන්නකො, ඒ ගැන මිනිසුන්ගේ ඇතුලේ පැසවන තුවාල සුව වේගෙන යනකොට ආයේ වසරකින් එය නැවත එළියට ගන්නවා, ඒ තුවාල පාරනවා. එය සභාව කරන ලොකු වරදක්නේ, සමාව දීමේ ක්‍රියාවලියක් නොවෙයිනේ. මේ තත්ත්වය තුළ මගේ පුජක සක්‍රමේන්තුව ගැන මොකක්ද ලෝකයා දකින්නේ? මේ තත්ත්වය තුළ කිතුනු සභාව ගැන අද ලෝකයා මොකක්ද කතා වෙන්නේ? එසේ නම්

ලෝකයාත් මගෙ සභාවත් සමානයිනෙ. එම නිසා හැම දෙයක් තුළටම බිහිසුණු ලෙස යක්ෂයා දැන් ඇතුළු වෙලා, මේ රටට සභාවට හා රාජ්‍ය පරිපාලනයට ඇතුළු වෙලා ලොකු දෙයක් කරන්නට යනවා, ලොකු යුද්ධයක් ඉස්සරහට තියෙනවා. මගේ උත්ථානය සමරන මංගල දින කතෝලික, කිතුනු දෙව්මැදුරු තුනක දේව මෙහෙය තුළ මෙවැන්නක් සිදුවන්නට දෙව් පියාණන් ඉඩ දුන්නෙ ඇයි කියන එක සභාව තවමත් හිතන්නට මුල පුරුවත් නැහැ. ඉතින් ඔයාලට කරන්න තියෙන්නෙ මේ පණිවුඩ විගස ලෝකයට ලබා දීමයි. හැම දෙයක්ම කල්පනාකාරීව කරගෙන යන්න. මම ඔබ ළඟ නිරතුරු රැඳී සිටිනවා.

සුනිමල් වතුරංග සොයුරා ජේසු සමීදුන් විසින් මෙම කාර්යය සඳහා කැඳවාගත් මුල් අදියරේම 2019 සැප්තැම්බර් මාසයේදී ජේසු සමීදුණෝ ඔහු අමතා මෙසේ පැවසූහ. “ලෝකයේ මැවුම්කරු, නිර්මාතෘ එඬේරෙකුට තෝරල කියනවා, දැන් නුඹ මා තෝරා දෙන බැටළුවන්ට රැගෙන එන්න ඔහු. නුඹ මේ බැටළු රැළ පෝෂණය කරන එඬේරෙකු. මේ ග්‍රාවකයෝ ටිකක් එක්ක එකතු වෙලා මනාලියව (මිනිස් සංභතිය) ගේන්න ඔහු. මනාලියා (ජේසු සමීදුන්) වෙතට. මෙහි තිබෙනවා මහා ගැඹුරක්. අනෙකාගේ අඩුපාඩු දෙස බලමින් හැරී හැරී බලමින් යන ගමනක් නොවෙයි, මෙය. සියලු දේවල්වලින් හිස්ව දෙවියන් වහන්සේට අවනත වීම තුළ පූර්ණ හිස්භාවයකින් යුතුව යා යුතු ගමනක්, මෙය. උන්වහන්සේගේ හඬ ඇසෙන තරමට එඬේරා හිස් වන්නට ඔහු. උන්වහන්සේගේ සියුම් හඬ තමා ඉදිරියේ දිස්වන තරමට තමාට දෝංකාර දෙන තරමට හිස්වීම තුළ ඔබගේ ගමන පහසු වෙනවා. ලෝකයේ දේවල් එක්ක පිරැණෝත් ඒ ඔස්සේ ගියොත් හැම දාම එකම තැන තමා, ඉදිරියක් නැහැ. මනාලිය සුදානම් කරන්න නම් මනාලියා වෙතට දෙන්න නම් මේ කණ්ඩායම පූර්ණව හිස් වන්නට ඔහු. එකා මෙන් එකමුතු වන්නට ඔහු. ඒ තරමට බැඳීමක්. ලෝකයෙන්ම කිප දෙනයි මේ උතුම් කාර්යය සඳහා තෝරල තියෙන්නේ. ස්වාමීන් වහන්සේගේ උතුම් වූ ආදරය ලබල මේ වරප්‍රසාදය ලබා ගන්න කෝටි ප්‍රකෝටි ගණනක් අතරින් තෝරාගනු ලැබුවත් කෙතරම් ප්‍රීති වන්න ඔහුද, මේ ග්‍රාවක කැඳවීම තුළ. ජනතාව රැඳෙනවා ධනය බලය තියෙන තැන්වල. ඒ නිසා මම දුගියා තුළින් තමයි සියල්ල උසස් කොට ගෙන යනු ලබන්නෙ. දිව්‍ය රාධිරයේ බලය ලබා ගන්නා තැනැත්තා හැමදාම දෙවියන් තුළ පෝෂණය වෙමින් මහා බලයක් අත්දකිනවා. එයාගේ ඇතුළාන්තය පිවිතුරැයි, ආත්මය පිවිතුරැයි. ඔබ මට මෙලෙස පවසන්න, මෙන්න ස්වාමීනි, ඔබ වහන්සේ මැවීම මම. එනිසා මාව අයිති ඔබටයි. ඔබට ඔහු දේ මා තුළ කරල මාව ඔබ යන අතට ගෙන යන්න, පූර්ණ හිස්භාවයකින් යුතුව.”

2022 නොවැම්බර් 19 ජේසු සමීදුන් දුන් පණිවුඩය ‘ගුද්ධාත්ම පිය සටහන්’ 63 පටිවිච්චේදයේ සටහන්ව ඇත. එදින දුන් එම පණිවුඩයේම මෙම අදහස් ද ඇතුළත්ව ඇත. එය ඔබ ඉදිරියේ තැබීම ‘දහම් නවෝදය’ සංඝයේ එඬේරා හැටියට මට පැවරී ඇති වගකීමක් යැයි සිතමි. ජේසු සමීදුන් මෙම වදන් පැවසුවේ සුනිමල් වතුරංග සොයුරා අමතමිනි. “මව් කුසේ පටන් පියාණන් විසින් ඔබට යම් ප්‍රබල තලෙන්තු සමග ගෙනැවිත් තිබෙනවා. අධර්මය ඔබට ලුහුබඳිනවා. ඒ ගැන හොඳට කල්පනාකාරී වන්නට ඔහු. ප්‍රබල දෙයක් දෙව් පියාණන් විසින් ඔබ තුළින් කර ගන්න යනවා. ඔබ දෙව් පියාණන්ට කිකරුව උන්වහන්සේගේ දාසයෙක් වෙමින් බියගුල්ලකු නොවී ඉදිරියට යමින් තිබෙන බව ජේනවා. නමුත් දිනෙක ඔබවත් යටපත් කරන්නට අධර්මාධිපති පැමිණෙනවා. එනිසා ජවසම්පන්න විය යුතුයි. ඔබ වට කරන්නට එනවා මහා සේනාවක්. එය පරාජය කරන්නට අග්‍ර මිඩායෙල්ව සම්බන්ධ කර ගන්නට ඔහු. ප්‍රබල දෙයක් සඳහා මම ඔබව තෝරා ගෙන තිබෙන්නේ. දැනට ඔබට අවස්ථාවක් ලැබෙන මොහොතක පමණක් සංඝයේ එකතුවලට සහභාගි වන්න. එහි දී ඔබ දකින ඒ අයගේ අඩුපාඩු බිය නොවී කතා කළ යුතුයි, ඒ සියල්ල සාදා ගත යුතුයි. ග්‍රාවකයින්ගේ හෝ එඬේරාගේ හෝ වරදක් දුටුවොත් ඔබ ඒ අයට ගොඩනගන්නට ඔහු. බාලයින් තුළින් වැඩිහිටියන් හදන්න පුළුවන්. මේ අනාවරණයන් ලොව වෙත විදහා පාමින් කතා කරන්නට දෙමුහුන් කඩුවක් කර ගන්න, ඔබේ මුව. සංඝයේ දුබල ග්‍රාවකයින් ද අවදි කරමින් දිරිමත් කරමින් ඉදිරියට ගෙන යාමේ බලය ද ඔබ සතු කරගත යුතුයි. සියල්ලන් එකමුතු කරගෙන ඒ අය සමග කතා කරගෙන දුන මෙහෙයක් කරගෙන යාමට ඔබට පැවරී තිබෙනවා. පියාණන්ගේ කැමැත්ත මතයි ඒ මහා දුන මෙහෙවරට ඔබගේ පීචිය තෝරා ගෙන තිබෙන්නේ. ඉතින් කතා කරන්න ඇත්තනි සමග, මහ පෙන්නන්න, ඔහුට ශක්තිමත් කරන්න. ‘මම මම වෙමි.’ ‘I am who I am.’ මේ මහා ප්‍රබල බාහු බලය පාමින් සියල්ල විදහාපාන්නට සර්වබලධාරී පියාණන් විසින් සකුමේන්තු බලය තුළ ආලේප කරමින් තමා ඔබව සභවල තිබිලා ඉදිරියට දුන්නේ. එනිසා දැන් ඔබට සිදු වෙනවා මුළු ග්‍රාමයක් මුළු දේශයක් ආරක්ෂා කිරීමේ වැඩපිළිවෙල, දුන මෙහෙවර. ඒ සමගම මුළු ලෝකයටම මේ අනාවරණ ප්‍රචලිත කරමින් ඉදිරියට ගෙන යන්නට ඔබට සිදුවෙනවා. ප්‍රබල ගමනකටයි ඔබව ආලේප කර තිබෙන්නේ. බොහෝ තැන්වලින් ඔබව සභවමින් තිබෙනවා. බොහෝ තැන්වල ඔබව ඉදිරියට ගෙන යමින් තිබෙනවා. බොහෝ අය ඔබ කෙරෙහි ආකර්ෂණය වෙමින් තිබෙනවා. බොහෝ අය ඔබගේ හඬ ගබ්දය අහන්න කැමති වෙනවා, ඒ සඳහා පිපාසය ඇති වෙලා තිබෙනවා. ඉතින් තව ඉදිරියට මීට වඩා පිපාසිත ජනතාවක් ඔබ වටා පැමිණෙවි.”

2023 මැයි 21 මුලසුනේදී ප්‍රථම දාසියගේ දු පුතුන් හා සංඝයේ ග්‍රාවකයින් කිප දෙනෙකු අමතා ජේසු සම්ඥාණෝ මෙසේ පැවසූහ. “අද මනුෂ්‍යයාගේ ජීවිතය මනුෂ්‍යයාට බරයි. ඇයි? බැඳීමිවලින් බර වැඩි වෙලා. බැඳීමි වැඩි වුණාම ඒවා බිම තියන්න බැහැ. ඔබට දෙවියන් හා ගමන් කරන්නන් ඕනෑ, නමුත් ඊළඟ අඩිය තියන්න බැහැ, ඒ බර පස්සට අදිනවා. නමුත් ඒක සැහැල්ලු කර ගන්න පියාණන්ට ආරාධනා කළාම ඒ බර සැහැල්ලු කරමින් ඔයාලගෙ ගමන පියාණන් ඔසවාගෙන යනවා. මේ බිහිසුණු කාලයේදී ඔබ හැම කෙනෙක්ම ඉල්ලන්නට ඕනෑ දෙවි පියාණන්ගේ වරප්‍රසාද රැගෙන අග්‍ර මිඩායෙල් තුමෙනි, අප වෙත පැමිණෙන්න කියලා. අග්‍ර මිඩායෙල් තුමෙනි, ඔබ මට මව් සමග සම්බන්ධ වී නපුර පරාජය කළාක් මෙන්, ඔබ අප සමග එකතුවී මේ ලෝකය තුළ පිවිත් වන තුරා මගේ සිතට මුරකරු, මගේ කයට මුරකරු වන්න, මගේ නිවසට මුරකරු, සේවා ස්ථානයට, මා යන මගතොට, මගේ භූමිය ග්‍රාමය දේශයට මුරකරු වන්න. මේ සියලු ජනතාවට සුරක්ෂිතභාවය දෙන්නට නපුර පරාජය කරන්නට අප හා බැඳෙන්න. එලෙස එයා එක්ක ගමන ආරම්භ කරන්න. ඊළඟට බිලිඳු ජේසුට ආරාධනා කරන්න. ඔයාලගේ ජීවිතයේ බොහෝ ප්‍රශ්න අනෙක් අය හා කතා කරන්න බැරි දේවල්වලදී ඔබේ වයස් මට්ටම අනුව ජේසුට ආරාධනා කරන්න. ජේසු මගේ වයස මෙපමණයි, ඒ වයසේ ජේසු ලෙස මා වෙත පැමිණ මගේ මිතුරා වී මා ගෙන යනු මැනව. මා තුළට ඔබගේ ආත්මානුභාවයෙන් මා ගන්නාවූ සුසුමක් එක්ක ඇතුල් වන්න. මාව මුළුමනින්ම ඔබගෙන් වසා ගන්න. මගේ දුබලතාවයන් මට අපහසු පීඩාකාරී තත්ත්වයන් ඔබ හඳුනනවා. ඔබගේ හොඳම මිතුරා සමග එකතු වී සාකච්ඡා කරනවා වාගේ මා සමග හැසිරෙන්න. බොහොම නිහඬ පටිසරයක් තුළ ඔයාට එයා එක්ක සංවාදයේ යෙදෙන්න පුළුවන්. එයා ඇහුම්කන් දෙනවා, කතා කරනවා. මේ අත්දැකීම මගෙන් අනිවාර්යයෙන්ම ඔයාලාට ලැබෙනවා. ජේසු මට එලෙස සම්පව සිටින්නාක් මෙන් මා වටා සිටින සියල්ලන්ටත් උදව් වන්න, අප හැමෝම එකම සහෝදර කැළක් නිසා. එයා බිලිඳු කාලෙ පමණක් නොව කෙමෙන් කෙමෙන් වැඩෙන කාලෙ සිති කරල ඔබගේ වයස් මට්ටමට එයා ව ගන්න. ඔන්න ඔය මිත්‍රත්වය සැමදා ඔබව ආරක්ෂා කරනවා. මේ ජීවිතයේ මොන ප්‍රශ්න ආවත් ඔබ නාස්ති වෙන්නෙ නැහැ, දේව පුත්‍රයා ඔබ ළඟ සිටින නිසා.

දිව්‍ය පුජාවට සහභාගි වෙලා මදි. කිසිවෙක් විවේචනය නොකර තමා තමාවම ගැඹුරින් දකිමින් අඩුපාඩු සාදාගෙන දිව්‍ය පුජාව තමා තුළ ජයග්‍රහණය කරන්නට ඕනෑ. මේ කාලේ ඒ දේ අත්‍යවශ්‍යයි. මොකද ඉදිරිය අති භයානකයි. දිව්‍ය පුජාව කියන්නේ ස්වාමීන් වහන්සේගේ මාංශය, රුධිරය ඒ සියල්ල ඔබව පෝෂණය කරන්නට ඔබට ආභාරයක් කොට ලබා දෙන මොහොතක්. පුජය තුළින් ස්වාමීන් වහන්සේ ඔබ තුළට පිවිසෙනවා පැමිණෙන්නේ උන්වහන්සේගේ වචනයට සවන්දීම ඒක ඔයාල තුළ ප්‍රබලව අත්දැකීම්වලට අවැසි බලයක් රැගෙනයි. ස්වාමීන් වහන්සේගේ මාංශයේ රුධිරයේ රසය ඔබගේ දිවගට දැනෙන්නට ඕනෑ. ඒ තරම් ගැඹුරක් ඔබ තුළ ඇති වන්නට ඕනෑ. ඔබ යම් රෝගයකින් පෙළෙනවා නම් මහත් ගෞරවයකින් ගැඹුරු විශ්වාසයකින් ස්වාමීන් වහන්සේව ලබා ගත්තොත් ඒ රෝග සම්පූර්ණයෙන්ම සුවවෙන ප්‍රාතිභාර්යය ඉදිරියේදී සිදුවෙනවා. ----”

2023 ජූනි 04 ඉරිදා ශුද්ධාත්ම මංගල්‍යය මුල්කර අපි යාවිකාව සඳහා රැස්වූයෙමු. අප හා ඇසුරු කරන 25 දෙනෙක් පමණ එදින පැමිණ සිටියහ. සුපීවා උපයෝගී කර ගනිමින් ජේසු සම්ඥාණෝ පැමිණි සියල්ලන් සමග සහඳු සංවාදයක යෙදී සිටියහ. එදින ජේසු සම්ඥාණෝ මෙසේ ද පැවසූහ. “දරුවෙනි, මම නැවත නැවතත් මෙය පවසන්නේ මහත් වූ වේදනාවකින්. මෙවැනි ජරාපීර්ණ තත්ත්වයක් වෙත කිසිදු ආගමක දකින්නට ලැබෙන්නේ නැහැ. ඔවුන් ආගමික ස්ථානයකට යන්නේ එතැනට සුදුසු ශිලාවාර සරල ඇඳුමකින් සැරසිලයි. පුජකයා කියන්නෙත් මනුෂ්‍යයෙක්. මගේ නාමය දරන මගෙ සභාවේ සමහර කාන්තාවන්ගේ ඇඳුම් පුජකයාගෙ මනසත් දෂ්‍ය කරනවා. එසේ නම් අනෙක් අය ගැන කුමක් කියන්නද?”

2. යුගාන්තය, ක්‍රිස්තු පුනරාගමනය හා දැනැමි යුගයක උදාව සඳහා සිදුවන්නට නියමිත දෙවි පියාණන්ගේ මහා පවිත්‍රකරණය ගැන ‘ශුද්ධාත්ම පිය සටහන්’ 56 පරිච්ඡේදයේ සිට පරිච්ඡේද ගණනාවකින් මම විස්තර කළෙමි. දැනැමි යුගයක උදාව සඳහා සිදුවන්නට නියමිත දෙවි පියාණන්ගේ මහා පවිත්‍රකරණය යනු මනුෂ්‍යයා දෙවියන් වහන්සේට අකිකරු වීම නිසා අහිමි කරගත් පාචාදිය නැවත මනුෂ්‍යයා ද දායක කරගනිමින් ඒ පාචාදිය නැවත නිර්මාණය කිරීමකි. එනිසා දෙවිපියාණන්ගේ පවිත්‍රකරණයේ අති බිහිසුණු අදියර ද මිනිස් පවුලේ යහපත උදෙසා ය. මා ඉහත සඳහන් කළ ඒ දිගු මෙහෙති කිරීම මම දැනට මෙලෙස අවසන් කරන්නට කැමැත්තෙමි. කලියුගය ගැන නැවත මෙහෙති කරමින් අපි ඒ සංවාදයට පිවිසෙමු. ‘බුදු සමයේ මෙහි සංකල්පය’ හේමාව යටතේ පේරාදෙණිය විශ්ව විද්‍යාලයේ දර්ශන අංශයේ මහාචාර්ය ගුණපාල ධර්මසිරි විසින් රචිත ලිපියෙන් උපුටා ගත් කොටස් කිපයක් ‘ශුද්ධාත්ම පිය සටහන්’ 56 පරිච්ඡේදයේ දී ඔබ හමුවේ

තැබුවේ. එහි සටහන් වූ හා සටහන් නොවූ අදහස් කිපයක් නැවත ඔබ හමුවේ තබන්නට කැමැත්තෙමි.

“ලංකාවට පමණක් නොව මුළු මහත් ලෝකයටම අද අවශ්‍යව ඇත්තාවූ වැදගත්ම දෙය හැටියට මෙහිදී හැඳින්විය හැකිය. මක්නිසාදැ යත් සමකාලීන ලෝකයේ උද්ගතව ඇත්තා වූ භීෂණ සමයට මුහුණ දීම සහ එම තත්ත්වය දුරු කර ලීමට සමත් වූ යම් දෙයක් වේ නම් ඒ මෙහිදී හැර වෙන කිසිවක් නොවේ. ---- මේ යුගයේ දක්නට ලැබෙන ප්‍රධානම ලක්ෂණය නම් මනුෂ්‍ය සදාචාරයේ පිරිහීම ඉතාමත් උච්චාවස්ථාවට පැමිණී තිබීමයි. කෙටියෙන් කියතොත් ධර්මය අධර්මය බවට පත්වී ඇති අතර අධර්මය ධර්මය බවට පත්වී තිබේ. ---- මේ යුගයේ පහළ වී ඇති සදාචාර පරිහානිය කෙබඳු දැයි කිවහොත් එය මීට වඩා පිරිහෙන්නට ඉඩක් නැත. සදාචාරමය වශයෙන් අන්තයටම පිරිහී ගිය එබඳු යුගයන් පිළිබඳව බුද්ධ දේශනාවල සඳහන් වී ඇත. කොසොල් රජු දුටු සිහින් 16ක් පිළිබඳව සංකේතාත්මක විග්‍රහයක් තුළින් මහා සුපින ජාතකයේදී එම අනාගත වාක්‍ය දේශනා කොට ඇත. එක්කවත්ති සිහනාද සුත්‍රයේ ලෝකයේ වක්‍ර ක්‍රියාවලියේ එක් අවස්ථාවක යුද්ධය, දුෂ්ට බව හා මරණය රජ කරන්නාවූ යුගයක් පැමිණෙන බව සඳහන් වේ.

ශ්‍රී ඔෆරොඩින්දු නම් යෝගී දාර්ශනිකයා ද ආර්ඛයින් පියතුමා ද මෙම යුගයේ දී මනුෂ්‍ය වර්ගයාගේ මානසික ස්තරය ඉතා තියුණු අන්දමින් ඉහළ ස්තරයකට මාරු වීමට නියමිතව ඇති බව සඳහන් කර ඇත. මෙම මතය සඳහා ඔෆරොඩින්දු තුමා සමාජමය සාධක ඉදිරිපත් කරන අතර විද්‍යාඥයකු වූ ආර්ඛයින් පියතුමා පිට විද්‍යාත්මක සාධක ඉදිරිපත් කරයි. මෙම අධි මානසික විපර්යාසය වීම සඳහා ව්‍යසනය හා මරණයට මුහුණ දී සිටීම අත්‍යවශ්‍ය බැව් සමහරුන්ගේ මතයයි. ---- කලියුගයන් ලොව පහළ වන්නේ ඉතා වැදගත් කරුණක් සඳහාය. ධර්මය සමාජයේ පිරිහෙන සමයන්හි ලෝකයේ නැවත ධර්ම සංස්ථාපනය කරනු සඳහා කලියුගයන් වැනි යුගයන් වරින් වර ලොව පහළ වන බව හඟවත් ගිතාවෙහි සඳහන් වෙයි. එම නිසා මෙම යුගයේ එක් පරමාර්ථයක් නම් පුද්ගලයන්ට ධර්මය ඉගැන්වීමය. ---- එම නිසා උදාව ඇති මෙම යුගය අපේ භාග්‍යයක් කොට සැලකිය යුතුය. එය භාග්‍යයක් වන්නේ එයින් නියම ප්‍රයෝජන ගැනීමට උත්සුක වුවහොත් පමණි. ---- කලියුගයේ සියලු ප්‍රශ්නවලට එකම පිළිතුර වන්නේ මෙම මෙහිදී ය. මක්නිසාදැ කලියුගය පරදා ජයගත හැකි ධර්ම ශක්තිය ජනනය කළ හැක්කේ එම මෙහිදී පමණක් වන නිසාය. ලෝකයේ වෙනත් ආගම්වල ද මෙම යුගය ගැන අනාගත වාක්‍යයන් ඇත. මෙවැනි යුගයන් ගැන කතා කරන මේ සැම දෙනාම කියා සිටින්නේ මෙම යුගයන් සම්බන්ධව ඇති එකම ආරක්ෂාව සහ විසඳුම වන්නේ සදාචාරාත්මක හැසිරීම බව යි. සැම කලියුග උපද්‍රවයකින්ම ආරක්ෂා වීමටත් පසුව කලියුගය පවා වෙනස් කර උතුම් යුගයක් උදා කර ගැනීමටත් උපකාරී වන්නාවූ එකම දෙය ලෙස උගන්වා ඇත්තේ සදාචාරයට ගරු කරමින් ජීවත් වීමයි. සදාචාරයේ කේන්ද්‍රීය සංකල්පය වන්නේ මෙහිදීය. ධර්ම ශක්තිය ඉදිරියේ සියලු ලෝකික ශක්ති විශේෂයන් අනිවාර්යයෙන්ම පරාජයට පත් වන්නේය. ---- පුද්ගලයා යනු විශ්වමය සමස්තයේ අංශුවකි. සමස්තය අංශුව කෙරෙහි බලපාන්නාවූ ආකාරයටම අංශුවට ද සමස්තය කෙරෙහි බලපෑ හැකිය.”

මේ වන විට ලොව සැම රටක්ම අඩු වැඩි වශයෙන් කලියුගයක තත්ත්වයට මුහුණ දී සිටී. පහත පළ වන්නේ අප ජීවත් වන මේ දේශය ශ්‍රී ලංකාව මුහුණ දෙන කලියුගය පිළිබඳ කෙටි විග්‍රහයකි. (කේ. ජයතිලක සූරියගේ ‘දියණිය ආපසු යයි.’ කෙටි කතා සංග්‍රහයට ඔහු සැපයූ සංඥාපනය ඇසුරිනි.) “---- රාජ්‍ය තන්ත්‍රයේ පාලනයක් මෙහි කැලම නැති. විනෝද පළකට යන අය මෙන් සිතූ සිතූ වේලාවට කාර්යාලවලට පැමිණෙන රාජ්‍ය සේවකයෝ රාජකාරිය ද අමතක කොට ඉහළ තැන් වල පවත්නා දූෂණ ගැන දැවස මුළුල්ලේ සාකච්ඡා කරමින් සිට තමන්ට ද ඊට අවස්ථාව ලැබුන විට වහා පැන එය බදා ගනිති. සාමාන්‍ය දුප්පත් ගොවියා පවා විශ්වාසය තබා සිටින්නේ තම ශ්‍රමයෙන් ලබා ගන්නා සම්පත් කෙරෙහි නොව නොමිලයේ දෙනු ලබන දෙයක් කෙරෙහිය. සැම දෙයක්ම කණපිට පෙරළී ඇත. මෙවන් මහා කුණාටුවක් රට හරහා හමා යමින් පවතී. මෙය නූතන ලෝකය පුරා දක්නට ඇති ප්‍රපංචයක් විය හැකි නමුත් මේ දිවයින තරම් ඉන් පරිපීඩනයට පත් වෙනත් රටක් කොතැනකවත් ඇතැයි නොසිතේ. මේ සියලු ව්‍යසනයන් මධ්‍යයේ අපි අගාධයක කොටු වූ පණ කැළතක් මෙන් එකට පැටලී එකිනෙකාගේ සෝබර මුහුණු දෙස සානුකම්පිතව බලමින් අසරණව සිටීම. අපි කුමක් කරමුද?”

අහස ගුගුරුවා පොළොව වෙවුලුවා හමන වණ්ඩ මාරුතයෙන් නැගී ගලන මේ මහෝසයට එරෙහිව තනි තනි පුද්ගලයන් හැටියට අපට කළ හැකි කිසිවක් නැත. එසේ දරන ප්‍රයත්නයකදී අප ද ඊටම ගොදුරු වී ඒ තුළම ගැලී යනු ඇත. ආයතන හා සංවිධාන වුව ද එසේමය. ---- රෝගග්‍රස්ත මේ සියලු බලවේගවලට වඩා ප්‍රබල යමක් ගැන සිතා ගැනීමට අපට පුළුවන්කම තිබේද? ඇත්තෙන්ම ඔව්. වරින් වර මෙවැනි දුර්දාන්ත බලවේගයන් ලෝකයේ ක්‍රියාත්මක වූ හැටි අපට ලෝක ඉතිහාසය උගන්වාලයි. ---- අජාතිය වූ බලවේගය වනුයේ කාලයයි. දැනට උඩු යටිකුරු

වි ඇති බුද්ධි මහිමය කිසියම් අවස්ථාවකදී තමන්ට හිමි උර්ධව ස්ථානයට පත්වනු ඇත. මිනිසා අනාදීමත් කාලයක සිට එක්රැස් කරගත් බුද්ධි බලය, ප්‍රඥාව සදහාම යටපත් කර තැබිය නොහැකිය. ---- මේ උදාර මොහොත එළඹෙන තුරු අපට කළ හැකි දේ ඉතාමත් අල්පය. අප ලේඛකයන් හැටියට ඔප්වෙන් හිටගෙන කියන දෙයක්වත් ඇසීමට අද සමාජය සුදානම් නැත. ගෝලියකරණය, නවීකරණය, නවීන තාක්ෂණය යන මායාවන්ගෙන් ඇස් අන්ධ වී කන් බිහිරී වී පවතී. දැනට අපට කළ හැක්කේ අපේ අතිත දායාදය නමැති අවල පර්වතය මත නැගී ලෝකාවලෝකනයෙන් අපට පෙනෙන දේ අනාගතය සඳහා වාර්තා කර තැබීමය. ---- මෙය පොරෝ පහරක් ලැබිය යුතු පිලිලයක් අතින් ස්පර්ශ කර පැන යාමක් හැටියට කෙනෙකු වෝදනා කළ හැකිය. ඒ වනාහි මගේ කවර නිර්මාණයකට වුව ද සාධාරණ වෝදනාවකැයි මට සිතේ. මක්නිසාදයත් ඒ හැම එකකින්ම කෙරෙනුයේ රෝගය ඇති තැනට ඇතිලේල දික් කොට පෙන්වීමක් වනා ඊට ප්‍රතිකාර කිරීමක් නොවන බැවිනි. රෝගයට ප්‍රතිකාර කිරීම යථා කාලයේදී සුදුසුකම් ලත් වෛද්‍යවරුන් විසින් කළ යුත්තකි. මගේ යුතුකම වනුයේ මා දන්නා තරමින් රෝග නිධානය පෙන්වීම පමණි.” (1999.08.11, 'දිවයින')

1999 සැප්තැම්බර් 15 'රාවය' පුවත්පත එහි මුල් පිටුවේ අග්‍ර විනිශ්චයකාර තුමාගේ දිවුරුම් දීමේ ජායාරූපය උඩු යටිකුරු කර පළ කරමින් මෙසේ ද සටහන් කර තිබිණි. “මෙය අධිකරණයේ ස්වාධීනත්වය හා සත් වර්තය ගැන තකන සියලු මිනිසුන්ගේ තිරණාත්මක දිනය වනු ඇත.” එදින එම පුවත්පතේ පළ වූ සටහනක් අධ්‍යාත්මිකත්වය ගරා වැටෙමින් ආර්ථිකව සංවර්ධිත දේශයන් මුහුණ දෙන කලියුගයක අත්දැකීම වටහා ගන්නට මට උපකාරී විය. ඇමෙරිකාව විනාශය කරා ළඟා වන්නේ දැයි නැගූ ප්‍රශ්නයට රොබට් බෝක්ගේ පිලිතුර මෙසේය. “අනාගත වක්තෘ කෙනෙකු වැනි වූ බබ්ලියු. යේට්ස් නමැති කවියා 1919 දී කී දෙයක් දැන් සත්‍යයක් බවට පත් වෙමින් ඇත. ඇමෙරිකානු සමාජයම පරිනානිය නමැති යක්ෂයාගේ මුඛයට සිග්‍රයෙන් යමින් පවතී. මෙයට හේතු වී ඇත්තේ අපේ ගතානුගතික සදාචාරය වෙනස් මඟකට යාම හේතුවෙනි. අප විසින් පිවිත ප්‍රජාවෙන් ආරක්ෂා කරන ලද අපේ ආගම ද ආගමේ සඳහන් සදාචාරයේ හර සම්ප්‍රධායන් ද මෙම රකුසා විසින් ගිලගෙන ඇත. අද ජාතියක් වශයෙන් අප සෙමින් එහෙත් නොනැවති ඇදෙන්නේ බෙත්ලෙහෙමි පුරවරයට නොව පාපකාරී පිවන රටාව නිසා දෙවියන් වහන්සේ විසින් විනාශ කරන ලද ගොමෝරා නමැති පවිකාරයන්ගේ ගමට ය.” එහි මෙසේ ද සටහන්ව තිබිණි. “ඔහු හැම විටම කියා සිටියේ බටහිර දියුණුව මෙතරම වේගවත් වූයේ පවුල කේන්ද්‍රීය කොට සදාචාරය ඔපවත් කළ ක්‍රිස්තියානි ධර්මයේ අත්තිවාරම මත ගොඩනැගෙන නිසා බවය.” ඇමෙරිකානු ශ්‍රේෂ්ඨාධිකරණයට පත් කිරීම සඳහා යෝජනා කරන ලද එහෙත් පත් නොකළ රොබට් බෝක් මහතා ගැන ද එසේ පත් නොකිරීමට හේතුව මෙවැනි දේශනා බව ද එහි සටහන්ව තිබිණි. රොබට් බෝක් මහත්මාගේ ඉහත සඳහන් අදහස ඇමෙරිකාවට පමණක් නොව අධ්‍යාත්මිකත්වය ගරා වැටෙමින් ආර්ථිකව පමණක් සංවර්ධිත සැම දේශයකටම ද ආර්ථිකව සංවර්ධනය නොවූ රටක දහම මුළුමනින් බැහැර කර ධනයට බලයට වන්දනා කරන සියල්ලන්ට ද අදාළ යැයි මට සිතේ.

ශ්‍රී ලංකාව සැම පැතිකඩකින්ම සියයට සියයක්ම කලියුගයක අත්දැකීමට පැමිණ ඇත. මේ වන විට ලෝකයේ සැම රටකම කලියුගයක ලක්ෂණ දක්නට ලැබුණත් ඒ කිසිම රටක් ශ්‍රී ලංකාව මෙන් පූර්ණ කලියුගයක අත්දැකීමට පිවිස නැත. 1978 ආණ්ඩු ක්‍රම ව්‍යවස්ථාවෙන් අප දේශයේ ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදය මුළුමනින්ම අර්බුදයට ලක් විය. බලයට පත්වන දේශපාලන පක්ෂයට රට අනුභව කිරීමේ ඉඩකඩ විවර විය. විවෘත ආර්ථිකය මගින් සියලු සාරධර්ම සෝදාපාළුවට ලක් විය. මේ තත්ත්වය උදා වූයේ ධර්මිෂ්ඨ සමාජයක් උදා කරන බවට දුන් ප්‍රතිඥාවක් ද සමගය. 1978 සිට මේ වන විට වසර 44ක් තුළ මේ දේශය මුළුමනින්ම කලියුගයක අත්දැකීමට පිවිස ඇත. මේ කටුක තත්ත්වය දෙස ද ප්‍රඥාවන්තව හා උපෙක්ෂාවෙන් බැලීමට අපට හැකිද? දැන් මා ඔබ ඉදිරියේ තබන කරුණු සියල්ල ගැඹුරින් අවබෝධ කර ගන්නේ නම් එලෙස කරන්නට ඔබට හැකිය. අප පිවත් වන මේ දේශයයි, එදා ආදම් ඒව සිටි සුගති උද්‍යානය. ('ගුද්ධාත්ම පිය සටහන්' 44 පරිච්ඡේදය) එයයි, පසුකාලීන ධර්ම ද්විපය වූයේ. එයයි මේ වන විට මුළුමනින්ම කලියුගයක අත්දැකීමට මුහුණ දෙන දේශය. කලියුගයක උදාව ධර්ම ප්‍රතිෂ්ඨාපනයක (ධර්මය නැවත පිහිටුවීමේ) සංඥාවකි. පූර්ණ කලියුගයක අත්දැකීමට මුහුණ දීම පූර්ණ ධර්ම ප්‍රතිෂ්ඨාපනයක සංඥාවකි. මැවුම්කරුවාණන් වහන්සේමයි, කලියුගය නිම කර ධර්ම ප්‍රතිෂ්ඨාපනය සිදුකරනුයේ. එය මිනිස් අතකින් පමණක් කිසිසේත් කළ නොහැක්කකි. ඒ සඳහා සර්වබලධාරී හස්තයම අවශ්‍ය වනු ඇත. අප පිවත් වන මේ දේශයයි, පූර්ණව ධර්මය ප්‍රතිෂ්ඨාපනය විමෙන් උදා වන නව ධර්ම ද්විපය. ඉන්පසු අප පිවත් වන මේ දේශයයි, “මුළු ලෝකයටම ගැලවීමේ දේශය.” එයයි, එදා සුගති උද්‍යානය වූ මේ දේශය පිලිබඳ මැවුම්කරුවාණන් වහන්සේගේ සැලැස්ම. එනිසා නියතවම එය එසේම සිදුවනු ඇත. මනුෂ්‍යයා කළ නොහැකි යැයි සිතන සියල්ල මැවුම්කරුවාණන් වහන්සේට ක්ෂණයකින් කළ හැකිය. “මාගේ මුඛයෙන් නික්මෙන මාගේ වචනය මා වෙතට හිස්ව හැරී නැවත් මා කැමති දෙය සිදුකොට මා නියම කළ කාරණය සඵල කරනවා ඇත.” (යෙසායා 55: 11) එසේ

නම් මේ අඳුරු පැයේදී ද මේ පුණ්‍ය භූමිය ගැන අපි මිනි විය යුතු නොවෙමුද? නව උදාවක් උදෙසා අප දේශයේ සිදුවන ධර්ම අධර්ම යුද්ධයේදී ධර්මයේ ජයග්‍රහණය උදෙසා අපි කැපවෙමු. වැය වෙමු. එය සම්පූර්ණයෙන්ම මෙහිදීයෙන්, ප්‍රේමයෙන් පමණක් සිදුවන ක්‍රියාවලියක් විය යුතුය.

අප දේශය තුළ සිදුවන ජේසු සම්ඳුන්ගේ මෙම සුවිශේෂී අනාවරණ රටාව තුළ උන්වහන්සේ පැවසූ අදහස් ස්වල්පයක් වෙතට මම ඔබගේ අවධානය යොමු කරන්නට කැමැත්තෙමි.

“දෙව් පියාණන් මහා සැලැස්මක් තුළ සියල්ල හසුරුවමින් මගේ දෙවන පැමිණීමට මොහොත සූදානම් කරමින් සිටිනවා. ---- මේ මොහොතේ අර දේශපාලනයට මේ නායකයාට දෝෂාරෝපණය කිරීම නොවෙයි, තමා තමාව දැකීමයි සිදුවිය යුත්තේ.” (‘ගුද්ධාත්ම පිය සටහන්’ 53 පිටිවිජේදය) (දැන් හැම කෙනෙක්ම ගැඹුරින්ම තමා තමාව දැකීමයි සිදුවිය යුත්තේ. දේශපාලන නායකයින් පමණක් නොව ඊටත් වඩා ආගමික නායකයින් තමා තමාව දැකීම සිදුවිය යුතුමයි. ආගමික ගාස්තුවරුන් දෙසු නිවැරදි දහම සැම ආගමක් තුළින්ම දිස් වූයේ නම් රටක දේශපාලනයට මේ තරම් පිරිහෙන්නට ඉඩක් නැත. දැන් උදාවන්නට සූදානම්ව තිබෙන දෙව් පියාණන්ගේ පවිත්‍රකරණයේ බිහිසුණු අදියර විසින් ආගම් ඇතුළු සියල්ල නිසි ලෙස සකසනු ඇත.)

“දේශයේ පවිත්‍රකරණය දැන් ලතිලතියේ සිදුවේ. එනිසා කිසි දා නොවූ විරූ ලෙස ඉදිරියේදී සියල්ල සිදුවනු ඇත. ---- දේශයේ හයානකම කාල පරාසය ඉදිරියේ ඇරඹෙනු ඇත. සුඛවිභරණය තුළ කල් ගෙවන්නේ දහමට සම්ප වර්ත පිඩනයට පත් කරනු ඇත. එකිනෙකාගේ කුළුල් කා ගැනීමේ තුළ සත්‍යය හෙළි වනු ඇත. ඔවුන් ගැන අසන දකින දේ තුළ නොරැඳී ඔවුන් උදෙසා කරුණා කළ මැනවයි මොර ගසන්න. ඔවුන් හෙළා-තලා කතා කිරීමෙන් ඒ විපත් ඔබ වෙත පෙරලා එනු ඇත. සියල්ලන් දෙස ලස්සන ඇසකින් බලන්න. ලෝකය ලස්සන කරන්න පුළුවන් පවිත්‍ර සිතුවිලිවලින්. (49)

“දේශය පවිත්‍ර කිරීමත් බොහෝම ඉක්මනින් පියාණන් විසින් සිදුකරනවා. එනිසා කිසිවෙක් කිසිවකු ගැන කිසිවක් නිසි ලෙස නොදැන තීරණයෙන් ඒ ගැන කතා කරන්න එපා. හැම කෙනෙක්ම මනුෂ්‍යයින් මත නොවෙයි, දෙව් පියාණන් හා දේව පුත්‍රයාණන් සමග ගැටසෙන්නට බලන්න. (47)

3. (‘විරත රත’, පටිවර්තක, මහේන්ද්‍ර සේනානායක, 1987 ඒ පොත මා අතට ලැබූ විට එහි ඉංග්‍රීසි පොතේ නම සටහන් කර ගැනීමට මට අමතක විය. මෙය ලියෝ ටෝල්ස්ටෝයි හා මැක්ෂිම් ගෝර්කි අතර සංවාදයකින් කොටසකි.)

ලියෝ ටෝල්ස්ටෝයි

“ඇයි ඔබ දෙවියන් කෙරෙහි විශ්වාසය නොතබන්නේ?”

මැක්ෂිම් ගෝර්කි

“දෙවියන් කෙරෙහි මට විශ්වාසයක් නැ ලියෝ.”

ලියෝ ටෝල්ස්ටෝයි

“ඒක ඇත්තක් නොවෙයි. ස්වභාව ධර්මයට අනුව ඔබ හක්තිමතෙක්. දෙව් පිහිට නැතිව ඔබට පිවන් වෙන්ත බැහැ. බොහෝම ඉක්මනට ඔබට ඒක හැඟෙයි. ඔබ මහා ඇට්ටරයෙක්. ඒ නිසයි විශ්වාස කරන්නේ නැත්තේ. අනික ඔබට ඕනෑ හැටියට ලෝකෙ හැදිල පිහිටල නැති නිසා ඔබේ හිතේ තරහකුත් තියෙනවා. පෙලක් උදවියගෙ ශ්‍රද්ධාව නැත්තේ ලජ්ජාව නිසා. ---- ප්‍රේමයට හක්තියට නිර්තිතකමක් විත්ත දෙබරියයක් අවශ්‍යයි. ---- හක්තිය කියන්නේ ප්‍රේමයේ උපරිම අවස්ථාව. ඔබ තව ටිකක් වැඩියෙන් ප්‍රේම කරන්න. එතකොට ඒ ප්‍රේමය හක්තියට හැරෙනවා ඇති. ---- හක්තිමතෙක් වශයෙන් උපන්න ඔබ ඔබේම සොබාවක ගතිගුණයට පටහැනිව ගමන් කිරීමට උත්සාහ කිරීම නිෂ්ප්‍රයෝජන දෙයක්. හැම විටම ඔබ අලංකාරය ගැන කතා කරනවා. මොකක් ද අලංකාරය කියන්නේ? මැවුම්කරුවාණන් වන දෙවියන් වහන්සේ තමයි ඉතාම උසස් ශ්‍රේෂ්ඨම සර්ව සම්පූර්ණ අලංකාරය.”

4. (පවුලෝ කොයියෝ, ‘පිවිත වන්දනා ගමනක සටහන්’, ජුවාන් අරියාස්, සිංහල පටිවර්තනය, සුමිත්‍රා රාහුබද්ධ) එයින් උපුටා ගත් වැකි කිපයක් මා ඔබ ඉදිරියේ තබන්නට කැමතියි

“ලේඛකයා අභිබවා ගිය අධ්‍යාත්මවේදියකු යැයි කිව හැකි පවුලේ කොයියෝ”

“ඒ වන්දනාවෙහි මහඟු පාඩම වූයේ සරල බව අලංකාරය ලෙස වටහාගත හැකි වීමය. මහත්ම අලංකාරය සරල බවයි.”

“මා හිතන ආකාරයට ඊළඟ වර්ෂ සියයේදී මනුෂ්‍ය වර්ගයා නැඹුරු වන්නේ අධ්‍යාත්මික ගවේෂණය කෙරෙහිය. පසුගිය ශතවර්ෂයට වඩා මේ ශතවර්ෂයේ දැනටමත් මිනිසා තුළ ඒ නැඹුරුව ඇති බව මම දකිමි.”

“ආගම නිර්වින්දනයක් (අබිං) යැයි කියන කියමන සැබෑවක් නොවන බව අපි අවබෝධ කරගනිමින් සිටිමු. විශේෂයෙන්ම එසේ කි අය කිසි විටෙක එය අත්හදා බලා නැති හෙයිනි.”

(වරහන තුළ අබිං යන වචනය යෙදුවේ මමයි. ඒ අදහස වඩාත් තිවු වන පිණිසය.)

5. (‘ලංකාදීප’ සාහිත්‍ය සංග්‍රහයේ මට මේ වදන් හමු විය. ඒ දිනය සටහන් කර ගන්නට මට අමතක විය.) ජේෂ්ඨ විද්‍යාඥ අබ්දුල් කලාමි ඔහුගේ පිවිත කතාව ලීවා ‘ගිනි තටු’ නමින්. “ඇයි අපි ඉපදිලා ඉන්නේ? අප හැම දෙනාම ඉපදී සිටින්නේ දිව්‍යමය ගින්නක් සහිතවය. අපගේ ප්‍රයත්නය එම ගින්නට තටු ලබා දී එහි දීප්තියෙන් බොහෝ දෑ ආලෝක කිරීමයි.”

6. “බොහෝ අය කල්කටාවේ තෙරේසා මව් තුමිය පිවත්ව සිටි කාලයේ දී එතුමිය දුටුවේ පිවමාන සාන්තුවරියක ලෙසිනි. 1968 දී බ්‍රිතාන්‍ය ලේඛකයෙකු හා සිනමාකරුවෙකු වූ මැල්කම් මගරිප් තෙරේසා මව් තුමිය හමුවට ගියේය. ආගම ගැන එතරම් තැකීමක් නොකළ ද මගරිප් තම වික්‍රපට කාර්මික ශිල්පීන් ද සමග ඇගේ වැඩ කටයුතු රු ගත කිරීම් කළේය. ඔහු දෙවියන් වහන්සේ ගැන සැක කරන බව දැනගත් එතුමිය 1970 දී මැල්කම්ට ලිපියක් ලියුවාය. “---- ඔබේ හදවතේ ගැඹුරේම දෙවියන් වහන්සේ සිටියද ඔබ උත්සාහ කරන්නේ එතුමන් ඔබෙන් ඇත් කොට තබන්නටය. දෙවියන් වහන්සේ ඔබට බෙහෙවින් ප්‍රේම කරති. දෙවියන් වහන්සේ ඇත් කර තබන්නට උත්සාහ කරනු වෙනුවට එතුමන් හඳුනාගන්නට උත්සාහ කරන්න.” මැල්කම් එසේ කළේය. 1982 වන විට ඔහු දැඩි දේව හක්තිකයකුව සිටියේය. ‘Something Beautiful For God’ යන නමින් 1969 දී ඔහු තැනූ වික්‍රපටිය ද 1971 දී ඔහු එනමින් ලියූ ග්‍රන්ථය ද නිසා තෙරේසා මව් තුමිය ජාත්‍යන්තර අවධානයට පාත්‍ර වූවාය.” (උදේනි සෙනෙවිරත්න, ‘මුතුහර’ 2007 ඔක්තෝබර්)

‘දහම් හවෝදය’ වෙබ් අඩවිය සකසා ඇත්තේ එහි සියල්ල ඉතා පහසුවෙන් බාගත කරගෙන ඒ සියල්ල පිටු වශයෙන් ලබා ගන්නට හැකි වන ආකාරයෙන් ය. එනිසා ‘ශුද්ධාත්ම පිය සටහන්’ 1 - 64 පරිච්ඡේද පිටු වශයෙන් ලබා ගෙන එය අධ්‍යයනය කරන්න.

<http://dahamnavodaya.com>